

இயல் 1 இலக்கணம் WORKSHEET 2 TOPIC: எழுத்து, சொல்

தமிழ் வகுப்பு - 10

இயல் - 1

இலக்கணம், சொல், எழுத்து

I. சான்று தருகள்:-

- | | | | |
|-----|----------------------------------|----|------------------|
| 1. | செய்யுளிசை அளவெடை - | | |
| அ) | ஒத்தல் | ஆ) | எடுப்பதூஉம் |
| இ) | உரனசைஇ | ஈ) | எஃஃஃகு |
| 2. | இசைநிறை அளவெடை (மொழியிடை) | | |
| அ) | ஒத்தல் | ஆ) | உறாஅர்க்கு |
| இ) | உரனசைஇ | ஈ) | எடுப்பதூஉம் |
| 3. | செய்யுளிசை அளவெடை (மொழியிறுதி) | | |
| அ) | ஒத்தல் | ஆ) | உறாஅர்க்கு |
| இ) | படாஅபறை | ஈ) | எடுப்பதூஉம் |
| 4. | இன்னிசை அளவெடை | | |
| அ) | அம்மாஅ | ஆ) | கெடுப்பதூஉம் |
| இ) | உறாஅர்க்கு | ஈ) | எங்ங்கிறைவன் |
| 5. | சொல்லிசை அளவெடை | | |
| அ) | தம்பீஇ | ஆ) | வரனசைஇ |
| இ) | எஃஃஃகிலங்கிய | ஈ) | |
| 6. | ஒற்றளவெடை | | |
| அ) | பக்கம் | ஆ) | எங்ங்கிறைவன் |
| இ) | வாழ்மூக்கை | ஈ) | பட்டடம் |
| 7. | தனிமொழி | | |
| அ) | கண்ணன் | ஆ) | கண்ணன் வந்தான் |
| இ) | மலர் வீட்டுக்குச் சென்றாள் | ஈ) | நீ வா |
| 8. | தொடர்மொழி | | |
| அ) | கண் | ஆ) | படி |
| இ) | படித்தான் | ஈ) | கண்ணன் படித்தான் |
| 9. | பகுபதம் | | |
| அ) | படி | ஆ) | படித்தான் |
| இ) | கண் | ஈ) | நட |
| 10. | பகாபதம் | | |
| அ) | நடி | ஆ) | கண்ணன் |
| இ) | பார்த்து | ஈ) | சென்றான் |
| 11. | பொதுமொழி | | |
| அ) | கண் | ஆ) | படித்தல் |
| இ) | கண்ணன் | ஈ) | வேங்கை |
| 12. | தொழிற்பெயர் | | |
| அ) | படித்தல் | ஆ) | கண்ணன் |
| இ) | வந்தவன் | ஈ) | |
| 13. | விகுதி பெற்ற தொழிற்பெயர் | | |
| அ) | வருதல் | ஆ) | தட்டு |
| | | இ) | அடி |
| | | ஈ) | குடு |

14. எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்
 அ) நட ஆ) நடத்தல் இ) நடவாமை ஈ) கேடு
15. முதனிலைத் தொழிற்பெயர்
 அ) தட்டு ஆ) தட்டுதல் இ) தட்டாமை ஈ) கேடு
16. முதனிலைதிரிந்த தொழிற்பெயர்
 அ) கெடுதல் ஆ) கெடு இ) கேடு ஈ) கெட்டவன்
17. வினையாலணையும் பெயர்
 அ) வந்தவர் அவர்தான் ஆ) வந்தான்
 இ) வருதல் ஈ) கண்ணன்
18. உருபுபெற்ற வினையாலணையும் பெயர்
 அ) வந்தவர் அவர்தான் ஆ) வந்தவரைப் பார்த்தான்
 இ) வேங்கை ஈ) பொறுத்தார் பூமியாள்வார்
19. வினையாலணையும் பெயர் (எதிர்காலம்)
 அ) வந்தவர் அவர்தான் ஆ) உயர்க்காப்பான் தோழன்
 இ) வந்தவரைக் கண்டான் ஈ) வருதல் வேண்டும்
- II. கூறியவாறு செய்க :-**
20. உறாஅர் (அளப்பை வகையைக் கூறு)
 அ) மொழிமுதல் செய்யுளிசை ஆ) மொழியிடை செய்யுளிசை
 இ) மொழியிறுதி செய்யுளிசை ஈ) இன்னிசை
21. படாபறை (அளப்பை ஆக்குக)
 அ) படாஇபறை ஆ) படார்பறை இ) படாஅபறை ஈ) பட்பறை
22. ஒதுதல் (அளப்பை நீக்குக)
 அ) ஒஒதுல் ஆ) ஒஅதுல் இ) ஒதல் ஈ) ஒடுதல்
23. எடுப்பதும் (அளப்பை ஆக்குக)
 அ) எடுப்பதூம் ஆ) எடுப்பதூஉம் இ) எடுப்பதூஉம் ஈ) எடுப்பதுஞாம்
24. உரனசை - (அளப்பை ஆக்குக)
 அ) உரனசைஅ ஆ) உரனசைஹ இ) உரனசைஇ ஈ) உரனசைஒ
25. கண் கருவிளை (அளப்பை ஆக்குக)
 அ) கண்ணன் கருவிளை ஆ) கண் கருஉவிளை
 இ) கண்ணன் கருவிளை ஈ) கண் கருவிளைஇ
26. தனிமொழி எது?
 அ) கண் ஆ) கண்ணன் வந்தான் இ) மலர் வீடு ஈ) பெற்றான்
 வெற்றி
27. கண்ணன் - (தொடர்மொழி ஆக்குக)
 அ) கண் ஆ) கண்ணன்+அன் இ) கண்ணன் வந்தான் ஈ) கண்ணா

28. எட்டு (பிரித்து எழுதுக)
 அ) எட்டு ஆ) எட்டு+உ இ) எள்து ஈ) எட்டு+உ
29. வேம்+கை - (சேர்த்து எழுதுக)
 அ) வேக்கை ஆ) வேம்கை இ) வேகை ஈ) வேங்கை
30. தாமரை - (தொடர் மொழியாக்குக)
 அ) தா ஆ) மரை இ) தா மரை ஈ) மலர்
31. ஈதல் (எவ்வகைப்பெயர்)
 அ) பொருட்பெயர் ஆ) வினையாலனையும் பெயர்
 இ) தொழிற்பெயர் ஈ) பண்புப்பெயர்
32. வாழ் - (விகுதி சேர்க்க)
 அ) வாழ்ந்தான் ஆ) வாழ்க்கை இ) வாழு ஈ) வாழ்ந்தவன்
33. ஆளல் - (விகுதியை எடுத்து எழுதுக)
 அ) ஆள் ஆ) ஆள இ) ஸ் ஈ) அல்
34. எதிர்மறைத் தொழிற்பெயரைக் கண்டுபிடி
 அ) நடத்தல் ஆ) நடத்தை இ) நடவாமை ஈ) நடை
35. கொல்லாமை (எதிர்மறை நீக்குக)
 அ) கொல் ஆ) கொல்லுதல் இ) மை ஈ) கொல்லா
36. சுடுதல் (முதனிலைத் தொழிற்பெயராக்குக)
 அ) சுடு ஆ) குடு இ) சுடாமை ஈ) சுட்டவர்
37. கெடு - (முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயராக்குக)
 அ) கெடுதல் ஆ) கெட்ட இ) கேடு ஈ) கெட்டவன்
38. பொறுத்தான் (வினையாலனையும் பெயராக்குக)
 அ) பொறு ஆ) பொறுத்தல் இ) பொறுத்தவன் ஈ) பொறாமை
39. பொறுத்தார் - (உருபு சேர்த்து எழுதுக)
 அ) பொறுத்தவர் ஆ) பொறுத்தார்க்கு ழமி சொந்தம்
 இ) பொறுத்தல் ஈ) பொறு
- III. இலக்கணக் குறிப்பு எழுதுக :-**
40. தம்பீஜி
 அ) செய்யுளிசை அளபெடை ஆ) இயற்கை அளபெடை
 இ) இன்னிசை அளபெடை ஈ) சொல்லிசை அளபெடை
41. உறாஅர்க்கு உறுநோய்
 அ) இசைநிறை அளபெடை ஆ) இன்னிசை அளபெடை
 இ) சொல்லிசை அளபெடை ஈ) ஒற்றளபெடை

42. படிப்பதுாடம்
 அ) செய்யுளிசை அளப்பை
 இ) ஒற்றளப்பை
 ஆ) இன்னிசை அளப்பை
 ஈ) சொல்லிசை அளப்பை
43. குடிதழீஇ
 அ) செய்யுளிசை அளப்பை
 இ) சொல்லிசை அளப்பை
 ஆ) இன்னிசை அளப்பை
 ஈ) ஒற்றளப்பை
44. வெஃஃகுவார்க்கில்லை
 அ) ஒற்றளப்பை
 இ) உயரளப்பை
 ஆ) எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்
 ஈ) தொழிற்பெயர்
45. படி
 அ) பகுபதம் ஆ) பகாப்பதம் இ) தொடர்மொழி ஈ) பொதுமொழி
46. படித்தான்
 அ) பகுபதம் ஈ) பகாப்பதம் இ) தொடர்மொழி ஈ) பொதுமொழி
47. கண்ணன்
 அ) தனிமொழி ஆ) தொடர்மொழி இ) பொதுமொழி ஈ) சொற்றொடர்
48. கண்ணன் வந்தான்
 அ) தனிமொழி ஆ) தொடர்மொழி இ) பொதுமொழி ஈ) தொழிற்பெயர்
49. பலகை, தாமரை, வேங்கை, எட்டு, அந்தமான்
 அ) தனிமொழிகள் ஆ) தொடர்மொழி இ) பொதுமொழிகள் ஈ) சொற்றொடர்கள்
50. ஈதல், நடத்தல், வாழ்க்கை, ஆட்டம்.
 அ) விகுதிபெற்ற தொழிற்பெயர்கள்
 இ) முதனிலைத் தொழிற்பெயர்கள்
 ஆ) எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்கள்
 ஈ) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்கள்
51. நடவாஸை
 அ) தொழிற்பெயர்
 இ) எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்
 ஆ) விகுதிபெற்ற தொழிற்பெயர்
 ஈ) வினையாலணையும் பெயர்
52. அடி
 அ) முதனிலைத் தொழிற்பெயர்
 இ) வினையாலணையும் பெயர்
 ஆ) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்
 ஈ) எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்
53. குடு
 அ) முதனிலைத் தொழிற்பெயர்
 இ) வினையாலணையும் பெயர்
 ஆ) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்
 ஈ) எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்
54. வந்தவன் அவன்தான்
 அ) தொழிற்பெயர்
 இ) உருபெற்ற வினையாலணையும் பெயர்
 ஆ) வினையாலணையும் பெயர்
 ஈ) விகுதிபெற்ற தொழிற்பெயர்

55. துப்பார்க்கு

- அ) வினையாலணையும் பெயர்
- ஆ) உருபு பெற்ற வினையாலணையும் பெயர்
- இ) தொழிற்பெயர்
- ஈ) அளவெடை

56. பொறுத்தார்

- அ) இறந்தகாலம் ஆ) நிகழ்காலம் இ) எதிர்காலம் ஈ) எதிர்மறை

IV. நிரப்புக : -

57. எழுத்து _____ வகைப்படும்.

- அ) 2 ஆ) 10 இ) 30 ஈ) 247

58. சார்பெழுத்து _____ வகைப்படும்.

- அ) 2 ஆ) 10 இ) 7 ஈ) 5

59. அளவெடுத்தல் என்பதன் பொருள் _____.

- அ) அளவு குறைதல் ஆ) நீண்டு ஒலித்தல்
- இ) அளவு குறுகி ஒலித்தல் ஈ) சரியாக ஒலித்தல்

60. அளவெடை _____ வகைப்படும்.

- அ) 2 ஆ) 3 இ) 4 ஈ) 6

61. செய்யுளில் ஒசை குறையும் போது அதனை நிறைவு செய்ய நெட்டெடமுத்துகள் அளவெடுத்தலைச் _____ என்போம்.

- அ) செய்யுளிசை அளவெடை ஆ) இன்னிசை அளவெடை
- இ) சொல்லிசை அளவெடை ஈ) ஒற்றளவெடை

62. செய்யுளிசை அளவெடையை _____ என்றும் கூறுவார்.

- அ) இசைநிறை அளவெடை ஆ) இன்னிசை அளவெடை
- இ) சொல்லிசை அளவெடை ஈ) ஒற்றளவெடை

63. செய்யுளில் ஒசை குறையாத இடத்திலும் இனிய ஒசைக்காக குறில் நெடிலாகி அளவெடுப்பது _____ ஆகும்.

- அ) இசைநிறை அளவெடை ஆ) இன்னிசை அளவெடை
- இ) சொல்லிசை அளவெடை ஈ) ஒற்றளவெடை

64. செய்யுளில் ஒரு பெயர்ச் சொல் எச்சுச் சொல்லாகத் திரிந்து அளவெடுப்பது _____ ஆகும்.

- அ) செய்யுளிசை அளவெடை ஆ) இன்னிசை அளவெடை
- இ) சொல்லிசை அளவெடை ஈ) ஒற்றளவெடை

65. 'நசை' என்பதன் பொருள் _____.

- அ) அசை ஆ) விருப்பம் இ) விரும்பு ஈ) நசக்கி



78. ஒரே வினையடி பல _____ ஏற்கும்.
 அ) விகுதிகளை ஆ) பெயர்களை இ) உருபுகளை ஈ) வினைகளை
79. எதிர்மறைப் பொருளில் வருவது _____ ஆகும்.
 அ) தொழிற்பெயர் ஆ) எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர்
 இ) வினையாலணையும் பெயர் ஈ) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்
80. விகுதி பெறாமல் வினைப்பகுதியே தொழிற்பெயராதல் _____ ஆகும்.
 அ) முதனிலைத் தொழிற்பெயர் ஆ) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்
 இ) வினையாலணையும் பெயர் ஈ) உருபுபெற்ற வினையாலணையும் பெயர்
81. தட்டு, உரை, அடி என்பன _____.
 அ) முதனிலைத் தொழிற்பெயர் ஆ) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்கள்
 இ) வினையாலணையும் பெயர்கள் ஈ) தொழிற்பெயர்கள்
82. கேடு, குடு - என்பன _____.
 அ) முதனிலைத் தொழிற்பெயர் ஆ) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்
 இ) வினையாலணையும் பெயர் ஈ) தொழிற்பெயர்
83. விகுதிபெறாமல் முதனிலைத் திரிந்து வருவது _____.
 அ) தொழிற்பெயர் ஆ) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்
 இ) வினையடி ஈ) விகுதி
84. ஒரு வினைமுற்று பெயரின் தன்மையை அடைந்து வேற்றுமை உருபு ஏற்றும் ஏற்காமலும் வருவது _____.
 அ) தொழிற்பெயர் ஆ) முதனிலைத் தொழிற்பெயர்
 இ) வினையாலணையும் பெயர் ஈ) முதனிலைத் திரிந்த தொழிற்பெயர்